

Л.Б. Михайлова

Лицей как образовательная структура в контексте современности

С конца 80х годов прошлого XX века проблема воспитания и образования молодого поколения стала одной из самых актуальных. Перемены, происходящие в обществе, затронули буквально все сферы жизни человека. В этот период процесс образования утратил единство целей и конкретных задач, четкую, определенную направленность.

В современном процессе реформирования системы воспитания и образования в настоящий момент можно проследить две тенденции. Первая – удивительная поспешность, с которой произошел отказ от достижений советского периода и попытка перенести на русскую почву ценности западных стран, что чаще всего происходит без надлежащего анализа и приводит к утрате подлинных ценностных ориентиров. Вторая – активный процесс обращения к отечественной истории дореволюционного периода. Цель такого обращения – стремление выявить лучшие достижения русского образовательного опыта предшествующих поколений.

Остановимся подробнее на второй тенденции. Сейчас мы наблюдаем активный процесс возрождения морских, кадетских корпусов, гимназий, воскресных, казачьих школ, лицеев. Среди этих учебных заведений особый интерес вызывают, конечно, лицеи. Все знают, что Лицей – это школа любимая, удачная, воспитавшая не одно поколение государственных деятелей, давшая мировой литературе поэта Александра Пушкина. Многочисленные пушкинские строки, посвященные лицейской годдам и друзьям поэта, превратили это учебное заведение в символ безмятежной и счастливой юности.

Это внешняя, хорошо всем известная сторона, но на Лицей можно взглянуть и с иной точки зрения. Императорский Царскосельский Лицей, открытый 19 октября 1811 года, прежде всего - своеобразный государственный эксперимент, изначально предполагавший как положительные, так и отрицательные результаты.

Возникновение такого типа учебных заведений, ранее неизвестных в России, связано с реформаторской деятельностью императора Александра I (1801 – 1825 гг.). Начало царствования 24-летнего императора было ознаменовано целым рядом либеральных реформ. Одна из них – реформирование всей системы народного образования, приведшее к учреждению Министерства народного просвещения (1802), созданию шести учебных округов, центром которых стали уже действующие и вновь учреждаемые университеты. Новый университетский Устав наделил последние широкими правами.

Перед правительством как никогда остро встал вопрос подготовки образованного, просвещенного гражданского чиновника. И здесь обозначилась одна из проблем, которую нельзя было решить мгновенно, императорским указом.

Русское дворянство предпочитало гражданской службе военную. Прославиться на полях сражений и погибнуть на бранном поле – вот лучший удел для дворянина. Записанный от рождения в тот или иной полк, юный дворянин к моменту вступления в жизнь уже имел воинское звание, позволявшее ему сравнительно быстро продвигаться по служебной лестнице.

Прозорливые родители не стремились отдавать своих детей в университеты, считая столь длительный период обучения (гимназия – университет) лишней тратой времени, да и в университетах не соблюдался сословный принцип: студентом мог быть и сын сельского дьячка, и бедный семинарист.

Учебное заведение нового типа – Лицей,¹ предложенное государственным секретарем М. М. Сперанским, – одна из попыток правительства найти выход из сложившейся ситуации. Лицей, по замыслу М. М. Сперанского, должен был стать чем-то средним между гимназией и университетом, но ближе к последнему. Иначе, Лицей – это гимназия высших наук, соединяющая гимназические и университетские курсы.² При этом не происходит деления на конкретные университетские курсы. Воспитанники изучали основные предметы трех факультетов

1 Лицей – или «Ликей» – святилище в Афинах, посвященное богу солнца и поэзии Аполлону. Такое же название получила древнегреческая философская школа, основанная Аристотелем на окраине Афин (у храма Аполлона Ликейского) и просуществовавшая около восьми веков.

2 *Рождественский С.* Исторический обзор деятельности Министерства народного просвещения. 1801 – 1902. СПб., 1902. С. 74-75.

университета: физико-математического, словесного, нравственно-политического (философского).

Цель Лицея, закреплённая в Уставе учебного заведения: «некоторое число отличнейших по талантам и нравственным качествам юношей мы желаем предназначить особенно к важным частям службе государственной».¹ В Уставе не говорится о конкретной, определенной службе. Предполагалось, что воспитанники будут служить в различных министерствах – финансов, юстиции, иностранных дел, просвещения, а также в армии.

Под «важными частями службы государственной» автор проекта М. М. Сперанский понимал воспитание именно гражданских чиновников, престиж которых необходимо было поднять. Планам Сперанского созвучно высказывание И. П. Пнина: «Гражданская служба по предмету своему едва ли не важнее всякой другой; ибо она, имея целию внутреннее устройство государства, основывающее покой и благоденствие народное, по сему самому требует честнейших, добродетельнейших, просвещеннейших и рачительнейших людей».²

По замыслу автора, в Лицей должны были получить образование «10 - 15 молодых людей разных состояний» т.е. сословий. Возраст первых воспитанников - от 10 до 12 лет.³ Весь курс обучения был рассчитан на шесть лет. Основная идея М. М. Сперанского о совместном обучении детей разных сословий не была поддержана. В ходе утверждения проекта победил сословный принцип: Лицей - привилегированное учебное заведение для детей дворян, но, вместе с тем, многие правила и порядки вновь созданного учебного заведения вызывали удивление: «во всех правах и преимуществах своих Лицей совершенно равнялся с российскими университетами»; император оказывал новому учебному заведению «особенное покровительство». За шесть лет, определенных для учебы, нужно было «овладеть предметами учения, важным частям государственной службы

1 Грамота, пожалованная Императорскому Лицею императором Александром I 22 сентября 1811 года. Пг., 1916.

2 Пнин И.П. «Опыт о просвещении относительно России». // Пнин И. П. Сочинения. М., 1934. С. 157.

3 Он определялся возрастом великих князей Николая и Михаила, т.к. общеизвестно - об этом вспоминали в своих записках И. И. Пущин, М. А. Корф, великий князь Михаил Павлович, будущий император Николай I - что император Александр не оставлял желания «воспитать своих братьев общественно».

приличными и для благовоспитанного юноши необходимо нужными».¹ За столь короткий для учебы срок Лицей должен был дать воспитанникам общее образование, служащее основой всякому другому, специальному.

Главную свою задачу педагоги Лицея видели в формировании «государственного» типа личности. В их понимании это была личность, которая обогатившись общеевропейскими культурными достижениями, способствовала бы просвещению и укреплению Российской державы. Лицейские наставники сравнительно успешно справились с этой задачей.² Среди выпускников пушкинского курса высшие государственные должности занимали А. М. Горчаков - министр иностранных дел, канцлер; С. Г. Ломоносов - посланник в Бразилии, Португалии, Нидерландах; М. А. Корф - статс-секретарь, доверенное лицо Николая I; Ф. Х. Стевен - губернатор Выборга, тайный советник; А. П. Бакунин – тверской губернатор, тайный советник. Из последующих лицейских выпусков (1817-1843гг.) вышли два министра финансов, выдающиеся дипломаты, министр иностранных дел, три министра народного просвещения; целый ряд выпускников занимал высшие должности на государственной службе.

Выросшие и воспитанные в Царскосельском Лицее, выпускники выделялись на общем фоне.³ В этом, впрочем, заключался и трагизм положения первых лицейстов: воспитанные в духе принципов, заявленных в начале царствования Александра I, они оказались непонятыми и встретили враждебное отношение в период начавшейся реакции, едва попытавшись применить не деле свои способности к государственной службе.

Подозрительно относился к выпускникам Лицея император Николай I (1825-1855). Он навсегда сохранил в памяти со-

1 Грамота, пожалованная Императорскому Лицею...С. 2.

2 По мнению Ю. М. Лотмана именно в «александровское время статский чиновник начинает, в определенной мере, претендовать на общественное уважение рядом с офицером». // *Лотман Ю. М. Очерки по истории русской культуры XVIII века – начала XIX века.* М., С. 172.

3 Красноречивые воспоминания приводит И. И. Пущин: « В 1817 году после выпуска мы были в лицейских мундирах на параде гвардейского корпуса. Подъезжает к нам граф Милорадович с вопросом: что мы за люди и какой это мундир? Услышав наш ответ, он несколько задумался и потом важно сказал окружавшим его: « Да, это не то, что университет, не то, что кадетский корпус, не гимназия, не семинария – это ... Лицей!» // *Пущин И. И. Записки о Пушкине. Письма.* М., 1956. С. 42.

бытия 14 декабря 1825 года. Тогда в числе активных бунтовщиков были лучшие выпускники первого пушкинского курса: серебряный медалист Вильгельм Кюхельбекер и удостоенный похвального листа Иван Пущин. Среди сочувствующих декабристам был первый золотой медалист Владимир Вольховский, член «Союза Благоденствия». По делу декабристов следственной комиссией будут привлечены выпускники последующих курсов Б. Данзас, Н. Молчанов, А. Малиновский, С. Жеребцов.

Выпускники Царскосельского Лицея разных лет окажутся востребованными во время царствования «царя-реформатора» Александра II (1855 – 1881). Вступивший на русский престол в 1855 году, Александр II планомерно и без лишней поспешности искал подходящих людей на ключевые должности в правительстве. По мнению государя, это должны были быть чиновники, с которыми он мог бы проводить намеченные преобразования и реформы, разделяющие его либеральные воззрения. Именно в этот период на дипломатическом небосклоне ярко восходит звезда А. М. Горчакова (выпускника Лицея 1817 года). В период реформ Горчаков оказался востребованным и стал первым членом «новой команды» министров, проложивших принципиально новый политический курс. Пост министра финансов занимает М. Х. Рейтерн (выпускник Лицея 1839 года), блестяще образованный, честный, работоспособный, сумевший грамотно и четко организовать работу своего министерства.¹ Министром народного просвещения стал соученик Рейтерна, выпускник 1839 года А. В. Головнин, осуществлявший реформу всей системы образования и цензуры. Еще одну ключевую должность в правительстве занял выпускник Лицея 1823 года Д. Н. Замятнин. Он возглавил министерство юстиции и планомерно проводил реформу земского самоуправления и суда. Это при Замятнине подсудимых стали защищать адвокаты, а решение об их виновности выносил суд присяжных. Выпускники Лицея, которые помнили обращенные к ним слова напутствия лицейского профессора А. П. Куницына: «Вы будете иметь непосредственное влияние на благо целого общества».² Люди, в период реакции вызывавшие раздражение и не-

1 Именно министр финансов М. Х. Рейтерн стал инициатором того, что государственный бюджет впервые был опубликован и стал достоянием гласности.

2 *Куницын А. П.* Наставление воспитанникам Императорского Лицея. // Речи, произнесенные при открытии Императорского Царскосельского Ли-

понимание своими смелыми взглядами, а порой и поведением, оказались востребованными в период политического обновления общества и проведения реформ.

Вопрос о формировании личности, остро стоявший в начале XIX века, остается актуальным и в настоящее время. Сейчас не прекращается спор о том, каким должно быть современное образование. В дискуссиях принимают участия педагоги, политики, психологи, врачи. Естественно, каждый должен получить достаточный объем знаний, чтобы не оказаться в интеллектуальной зависимости от более грамотного и образованного, то есть получить то образование, которое позволило бы сформироваться как профессионалу.

Напрашивается вопрос: пушкинский Лицей – это учебное заведение, дававшее гуманитарное образование, или многопрофильная, энциклопедическая высшая школа? Лицей прошлого формировал, прежде всего, личность воспитанника и закладывал основы знаний, побуждавшие затем к самообразованию. Что мы наблюдаем сейчас? Буквально как грибы после дождя появляются учебные заведения, гордо именующие себя «Лицеями». Только в Петербурге, по данным массового справочника «Желтые страницы» за 2004 год, в «лицей» превратились более 35 бывших общеобразовательных школ различных районов, более 40 бывших техникумов и профессиональных училищ. Особенно режет слух лицей «Локон» (училище по обучению парикмахерскому мастерству), профессиональный лицей кондитерского мастерства и хлебопечения, лицей ресторанного и гостиничного сервиса, лицей метрополитена... Неужели все эти учебные заведения пытаются претендовать на роль правопреемников пушкинского Лицея? Корректно ли все это? Что изменилось в бывших профессиональных училищах после того, как они гордо стали именоваться «Лицеями»? Используются только внешние символы, само название, иногда придумывается собственный герб, педагогический коллектив своими силами сочиняет гимн. На этом создатели останавливаются, считая, что уже само название и внешние атрибуты объединяют их учебное заведение с Лицеєм XIX века.

Известен и иной, творческий подход, стремление создать учебное заведение, созвучное традициям пушкинского Лицея, но с иными задачами и целями. Уже более 16 лет существует

Волгоградский Лицей, созданный на базе общеобразовательной школы-интерната. 1 сентября 1988 года в Волгограде была открыта экспериментальная областная специализированная мужская школа-интернат педагогического профиля. Спустя год, в 1989 году, эта школа была названа Лицеем, а с 1990 года мужской педагогический Лицей становится экспериментальной педагогической площадкой Министерства образования Российской Федерации. Руководит этим учебным заведением с момента создания и по настоящее время народный учитель СССР Ф. Ф. Слипченко. Под его руководством коллектив разработал концепцию развития учебного заведения и его основные задачи.

Своей главной целью создатели видели образование, воспитание и формирование личности лицеиста – будущего интеллигента, учителя сельской школы, личности с активной жизненной позицией. Начатый волгоградскими педагогами эксперимент заключался в необходимости разработки оптимальной модели школы-интерната, в которой юноши из сельской местности сумели бы овладеть профессией учителя. Организаторы мужского педагогического Лицея поставили перед собой довольно сложную задачу: разработать и апробировать требования и методы по отбору юношей для обучения в учебном заведении данного типа, попытаться на раннем этапе определить педагогические склонности и способности юношей. В это учебное заведение принимают молодых людей, окончивших семь классов общеобразовательной школы. Обучение продолжается 5 лет (т. е. 8 – 12 классы), в два этапа. Педагогический Лицей Волгограда существует самостоятельно, имея все необходимое для осуществления полноценного воспитательного и образовательного процесса: учебный корпус, два жилых корпуса, столовую, библиотеку, читальный зал, народный музей, спортивный комплекс, приусадебный учебно-опытный участок, тепличный комплекс, автохозяйство, художественные студии. По окончании учебного заведения выпускники приобретают профессию педагога сельской школы, и чаще всего возвращаются в свою alma mater уже в ином, новом качестве. Они также могут продолжить обучение в Волгоградском государственном педагогическом университете.

В мужском педагогическом Лицее прослеживается много сходных моментов с Лицеем пушкинским: ограниченное число воспитанников, обучение происходит в два этапа, все учащиеся

проживают в интернате (т.е. замкнутое сообщество ровновозрастных молодых людей), одинаковый уровень подготовки при поступлении (учащимся Лицея может стать любой молодой человек, имеющий склонность к педагогической деятельности). Напоминает лицейскую и форма воспитанников Волгоградского Лицея: синий однобортный китель, синие брюки, фуражка. Коллектив утвердил лицейский знак в виде ромба, в центре которого – раскрытая книга с факелом и герб города Волгограда. Существует герб, знамя педагогического Лицея, торжественная клятва, которую произносят вновь принятые учащиеся на Мамаевом Кургане.

Главное во взаимоотношении воспитателя и учащегося это личностный, индивидуальный подход к каждому воспитаннику. Взаимопонимание, доверительные отношения играют огромную роль при формировании личности каждого будущего педагога. Продуманный учебный процесс включает элементы общеобразовательного, среднего специального и высшего образования. Основная задача, стоящая перед педагогическим коллективом – пополнение кадров сельских учителей, поэтому 95% лицеистов – жители сельской местности, родившиеся и входившие в жизнь в условиях села. Они адаптированы к этим условиям, и работа в русле данной задачи направлена на то, чтобы лицеисты вернулись в свои родные дома после учебы. Те, кто успешно выполняет программу средней школы (10-12 классы), могут продолжать образование в Волгоградском педагогическом университете.

Во время учебы в педагогическом Лицее учащиеся могут специализироваться по трем направлениям: филологическом, естественно-географическом, физико-математическом. Это зависит от индивидуальных особенностей. Кроме общеобразовательных дисциплин обязательными для всех являются культурологические предметы, расширяющие кругозор лицеистов: философия, история мировой культуры, история педагогической мысли, риторика, эстетика, художественная культура.

Несмотря на довольно продолжительный срок существования, когда, кажется, уже многое устоялось, когда учебное заведение превратилось в хорошо отлаженный механизм, педагогический коллектив вместе с бессменным директором Ф. Ф. Слипченко находится в постоянном поиске, обращаясь за помощью не только к профессиональным педагогам, но и к музейным работникам, специалистам по истории Царскосельского

Лицея. Этот тесный контакт позволяет обозначить основные направления, способствующие становлению и совершенствованию талантливой, нравственной, гуманистически мыслящей личности.

Интересен еще один пример: в городе Павловске под Санкт-Петербургом уже пятый год работает учебное заведение, созданное по типу Царскосельского Лицея. Оно разместилось в сохранившемся историческом здании дачи семьи Брюлловых. Создатели назвали учебное заведение «гимназией имени Александра Горчакова», тем самым обозначив основную задачу: воспитание и образование будущих государственных служащих. Но в этом закрытом учебном заведении учатся не дети высокопоставленных чиновников, а мальчики из малообеспеченных семей интеллигенции г. Пушкина и Павловска, а также сельской интеллигенции Ленинградской области (Лодейнопольского и Подпорожского районов).

Идея создания этого учебного заведения, а также основная спонсорская помощь принадлежит предпринимателю С. Э. Гутцайту. В гимназию принимаются мальчики, окончившие пять классов общеобразовательной школы. Программа, которую они будут изучать в гимназии, отличается от школьной. Помимо основных дисциплин, предусмотренных Министерством образования в качестве обязательных, здесь большое внимание уделяется нравственному и физическому воспитанию. Например, в период каникул, которые продолжаются только полтора месяца, младшие классы совершают продолжительный летний поход, а старшие, девятиклассники, путешествуют на байдарках по Ладоге и Карелии. Эти продолжительные походы позволяют проявить себя, свои волевые качества, почувствовать себя взрослыми и самостоятельными. Администрация школы поддерживает отношения с сотрудниками Государственного музея-заповедника в Павловске, старшие гимназисты работают на восстановлении музейных и парковых объектов. Таким образом решается проблема карманных денег. По окончании гимназии выпускники имеют возможность поступать в высшие учебные заведения, в том числе в Академию государственной службы.

Опыт Царскосельского Лицея в настоящее время едва ли повторим. Один из последних выпускников Лицея Ю. К. Мейер, эмигрировавший в США после Октябрьской революции, в своем интервью «Царскосельской газете» заметил: «Такие учреждения как «Лицей» и «Пажеский корпус» – это пережиток

дворянской России. Совершенно излишне, я считаю, восстанавливать названия «Лицей» и «Пажеский корпус», потому что тогда надо восстанавливать их суть и самое главное – самодержавие...»¹ Но дело, видимо, не в общественном строе. То, что лицейская система воспитания и образования сложилась в эпоху самодержавия, скорее исключение из правил.

Уважение к личности учащегося, гармония в отношениях между наставником и учеником, эти принципы не торжествуют сами собою, если учебное заведение просто назвать «Лицеем». Только уважение к педагогическим традициям прошлого, переосмысленным современными преподавателями и учеными и внедрение в практику «конечного продукта» этого переосмысления сможет приблизить современное педагогическое учреждение, будь то средняя школа или профессиональное училище или ВУЗ, к понятию «Лицей».

¹ *А. Барановский*. Последний лицеист. // Царскосельская газета. 19 октября 1993 года.