

МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**«Интерпретация наследия:
сила повествования в музее»**

27 – 29 июня 2019 года

Государственный Эрмитаж,
Государственный музей - заповедник «Гатчина»,
Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»

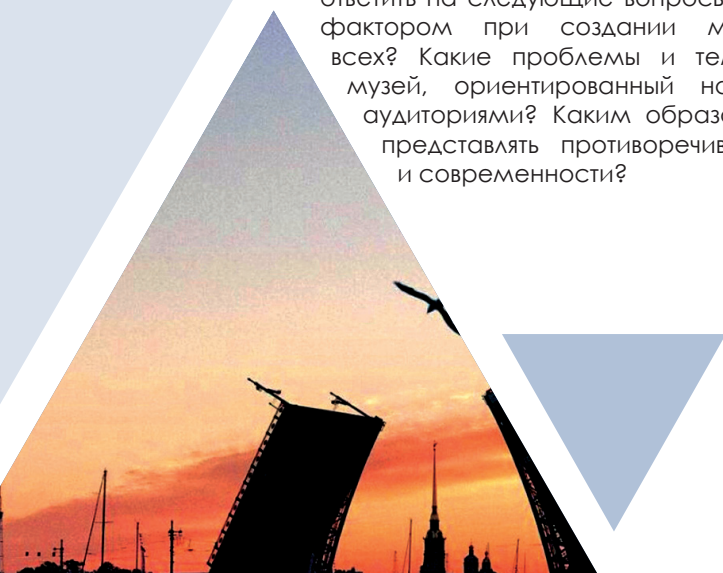
Организаторы конференции:

ИКОМ Австрии, ИКОМ России, ИКОМ Чехии,
ИКОМ Словакии, ИКОМ Швейцарии.

Конференция проходит при поддержке

Международного совета музеев (ИКОМ)
и Комитета по культуре Санкт-Петербурга

Участники конференции обсудят то, как музеи содействуют развитию социального взаимодействия и диалога различных групп и сообществ, как в локальном, так и международном контексте. Являясь центрами сохранения наследия и создания культурного контента, музеи могут выступать мощными агентами важных социальных перемен. Для этого необходимо, чтобы музеи были доступны всем и транслировали истории с общечеловеческими ценностями, тем самым помогая преодолевать барьеры, которые разделяют людей и государства. Музеи могут способствовать этому процессу, так как играют активную роль при обсуждении сложных исторических процессов и спорных социально-политических тем. Участники конференции постараются ответить на следующие вопросы: Что является ключевым фактором при создании музея, доступного для всех? Какие проблемы и темы должен поднимать музей, ориентированный на работу с разными аудиториями? Каким образом интерпретировать и представлять противоречивые страницы истории и современности?



ПРОГРАММА

ДЕНЬ 1

Заезд участников,
заселение в гостиницу

18:00 - 21:00

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА :
посещение Государственного
музея-памятника «Исаакиевский
собор»

СРЕДА
26 ИЮНЯ



ДЕНЬ 2

ЧЕТВЕРГ
27 ИЮНЯ

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Реставрационно-хранительский
центр (РХЦ) Государственного
Эрмитажа «Старая Деревня»,
Заусадебная улица, 37.

Регистрация участников

09:30 – 10:00

ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

10:00 – 10:30

Приветственные слова участникам
конференции:

Георгий Вилинбахов,
член Президиума ИКОМ России,
заместитель генерального директора по
науке Государственного Эрмитажа;

Даниэле Спера, президент ИКОМ Австрии,
директор Еврейского музея Вены;

Тобиа Беццолла, президент ИКОМ Швейцарии,
директор музея MASI;

Мартина Лехманова, президент ИКОМ Чехии,
директор Мемориала Лидице;

Сусана Коблишкова,
член Президиума ИКОМ Словакии,
документалист цифрового архива
Национальной галереи Словакии

10:30 – 14:00	ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ: «Роль сторителлинга в построении диалога между музеем и аудиторией»
10:30 – 10:45	МОДЕРАТОР: Дмитрий Бак , директор Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля, Россия. <i>Вводные слова модератора</i>
10:45 – 11:15	Даниэле Спера , президент ИКОМ Австрии, директор Еврейского музея Вены, Австрия. <i>«История. Ее история. Наша история. Примеры сторителлинга в Еврейском музее Вены»</i>
11:15 – 11:45	Мартина Лехманова , президент ИКОМ Чехии, директор Мемориала Лидице, Чехия. <i>«Сторителлинг в Мемориале «Лидице»</i>
11:45 – 12:15	Кофе - брейк
12:15 – 12:45	Виктор Шалай , член Президиума ИКОМ России, директор Приморского государственного объединенного музея имени В. К. Арсеньева, Россия. <i>«Ваши истории имеют значение»: практики взаимодействия музея с жителями города»</i>
12:45 – 13:15	Тео Мееребоер , специалист Нидерландского музея под открытым небом, Нидерланды. <i>«Теперь рассказываете вы! Наш музей говорит сам за себя»</i>
13:15 – 13:45	Роман Романов , директор Государственного музея истории ГУЛАГа, Россия. <i>«Создание музейно - мемориальной инфраструктуры России»</i>
13:45 – 14:00	Панельная дискуссия
14:00 – 15:30	Обед
15:30 – 18:00	ТЕМАТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ 1: «Репрезентация историй различных социальных групп и забытого наследия»
15:30 - 15:45	МОДЕРАТОР: Ольга Синицына , член Экспертного совета Фонда Михаила Прохорова, международный эксперт в библиотечном и музейном деле, Россия <i>Вводные слова модератора</i>

Клаудиа Хаас, консультант в сфере музейного дела и сохранения наследия; **Элизабет Менас-Вейсбауэр**, директор Детского музея Зум, Вена, Австрия.
«Детские музеи – пионеры в сторителлинге»

15:45 – 16:15

Петр Некуза, куратор коллекции механического музыкального салона, начальник департамента научной и технической документации Технического музея Брно; **Любомир Андел**, куратор Технического музея Брно, Чехия.
«Истории предметов в Техническом музее Брно»

16:15 – 16:45

Сергей Каменский, директор Музея истории Екатеринбурга, Россия.
«Документальные театральные проекты как способ работы с наследием Екатеринбурга»

16:45 - 17:15

Сильвия Мадер, директор Приходского музея города Серафус, Австрия.
«Гроб Серафуса – музейный предмет, который не может «отделиться» от своей истории»

17:15 - 17:45

Наталья Копелянская, координатор международных проектов Государственного музея-заповедника В. Д. Поленова, Россия.
«Проект «37/101»: обеспечивая доступ к архиву музея и семейному наследию музея В. Д. Поленова»

17:45 - 18:15

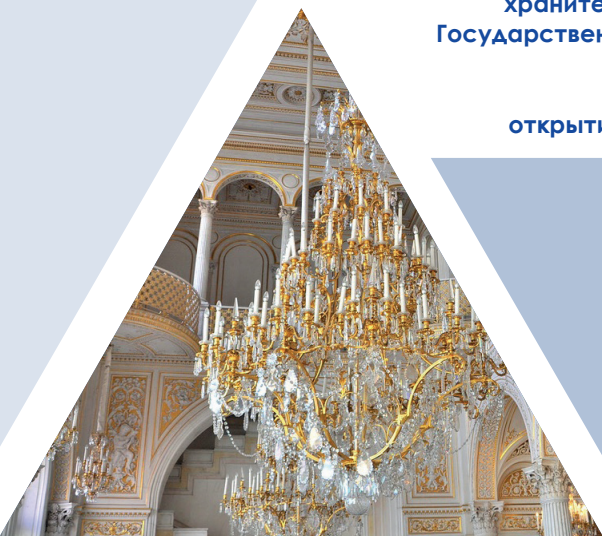
Панельная дискуссия

18:15 - 18:30

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА:
**Экскурсия по Реставрационно -
хранительскому центру
Государственного Эрмитажа**

18:30

**Фуршет в честь
открытия конференции**



МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Реставрационно-хранительский центр (РХЦ) Государственного Эрмитажа «Старая Деревня»,
Заусадебная улица, 37.

10:00 - 14:00

ТЕМАТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ 2:
«Интерпретация
диссонантного наследия:
музеи как медиаторы
в публичном пространстве»

ДЕНЬ 3

10:00 - 10:15

МОДЕРАТОР: **Михаил Гнедовский**, ведущий аналитик Московского агентства организации отдыха и туризма, Россия
Вводные слова модератора

10:15 - 10:45

Надежда Пантюлина, старший научный сотрудник, Государственный биологический музей имени К. А. Тимирязева, Россия.
«Междисциплинарность как деликатный способ презентации исторических испытаний»

10:45 - 11:15

Др. Кристоф Базил, директор департамента культурного наследия и реституции объектов культуры Федеральной канцелярии Австрии; **Др. Пиа Счёлнбергер**, сотрудник департамента культурного наследия и реституции объектов культуры Федерального ведомства по охране памятников Федеральной канцелярии Австрии.
«Австрийский закон о реституции культурных ценностей и комиссия по исследованию происхождения. Как рассказывать о грабежах во времена нацистской Германии – 20-летний опыт»

11:15 - 11:45

Святослав Перехожев, директор Томского областного краеведческого музея имени М. Б. Шатилова, Россия.
«Сибиряки вольные и невольные: Local history или новые принципы развития музея»

11:45 - 12:15

Кофе - брейк

12:15 - 12:45

Др. Сусана Сидликова, куратор Словацкого музея дизайна, Братислава, Словакия.
«Сторителлинг моды из времен социализма»

ПЯТНИЦА
28 ИЮНЯ

Марина Соколовская, руководитель экспозиционного и выставочного департамента Музея и президентского центра первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина, Россия. <i>«Музей первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина: 90-е как прошлое и как настоящее»</i> Панельная дискуссия Обед	12:45 - 13:15 13:15 - 13:30 13:30 - 15:00
ТЕМАТИЧЕСКАЯ СЕССИЯ 3: «Как рассказывать о современном наследии»	15:00 - 18:00
МОДЕРАТОР: Надежда Пантюлина, старший научный сотрудник Государственного биологического музея имени К. А. Тимирязева, Россия. <i>Вводные слова от модератора</i> Елизавета Фокина, генеральный директор Государственного музея-заповедника «Царицыно», Россия. <i>«Сторителлинг и «ламповые мульти-медиа» как основа постоянной экспозиции ГМЗ «Царицыно»</i> Сибиль Лихтенштейгер, директор культурного центра «Stapferhaus» в Ленцбурге, Швейцария. <i>«Stapferhaus и выставка «Фальсификация». Культурное учреждение превращается в «Офис чистой правды»»</i> Отто Хохрейтер, директор Музея города Грац, Австрия. <i>«Показывать, а не рассказывать. Фикция повествования»</i> Зденек Фрейслебен, директор Музея чешской литературы, Чехия. <i>«Как показывать содержание книг в литературном музее»</i> Сусана Коблишкова, документалист Национальной галереи Словакии, Словакия. <i>«1989 – 2019. Фиолетовая революция и #AllForJan»</i> Зоя Нечепоренко, руководитель отдела по связям с общественностью Государственного музея-заповедника «Гатчина», Россия. <i>«Музей-заповедник «Гатчина» и местное сообщество: в поисках диалога»</i> Панельная дискуссия КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА: экскурсия по Главному Штабу Государственного Эрмитажа	15:00 - 15:15 15:15 - 15:45 15:45 - 16:15 16:15 - 16:45 16:45 - 17:15 17:15 - 17:45 17:45 – 18:15 18:15 - 18:30 18:30

ЭКСКУРСИОННЫЙ ДЕНЬ

ДЕНЬ 5

09:00

Отправление автобуса в
Государственный музей -
заповедник «Гатчина»

10:30 - 13:00

**Экскурсия по Государственному
музею-заповеднику «Гатчина»**

13:00 - 14:00
14:30

Обед
Отправление в Санкт-Петербург

Вечер

Отъезд участников

СУББОТА
29 ИЮНЯ

