



Санкт-Петербургский
государственный
университет



Санкт-Петербургский государственный университет
Государственный Эрмитаж
Дом ученых им. М. Горького

ПРОГРАММА

научно-практического круглого стола

к 20-летию

кафедры музейного дела и охраны памятников

«Социум в музее vs музей в социуме»

12 апреля 2024 года



Кафедра
музейного дела
и охраны
памятников

**Научно-практический круглый стол
к 20-летию кафедры музейного дела и охраны памятников
«Социум в музее vs музей в социуме»**

ПРОГРАММНЫЙ КОМИТЕТ:

Пиотровский М. Б. (председатель) – д.и.н., профессор, генеральный директор Государственного Эрмитажа, действительный член РАН, действительный член РАХ, заведующий кафедрой музейного дела и охраны памятников СПбГУ.

Кузнецов Н. В. – д.филол. н., профессор, директор Института философии СПбГУ.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ:

Никонова А. А. – к.филол.н., ст. преп. СПбГУ,

Любезников О. А. – к.и.н., доцент СПбГУ,

Беззубова О.В. – к.филол.н., доцент СПбГУ

Адрес Оргкомитета: 199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, Институт философии СПбГУ, кафедра музейного дела и охраны памятников.

Электронный адрес оргкомитета: museumconference-spb@mail.ru, museumspbu@mail.ru

Регламент докладов – 15 минут

Научные статьи, подготовленные по материалам докладов,
могут быть опубликованы
в международном научном рецензируемом журнале
«Музей. Памятник. Наследие»
<https://museumstudy.ru/mmh-journal>
mmh-journal@mail.ru

Панель
«Современный музей и современное общество»

Дом ученых им. М. Горького
Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 26,
12 апреля 2024 года
12:00 – 17:00

Регистрация участников: 11:40 – 12:00
14:40 – 15:10 – перерыв
Регламент докладов – 15 минут

Ведущие: к. филос. н. А.А. Никонова, к. филос. н. О.В. Беззубова

Приветствия

Пиотровский Михаил Борисович, действительный член РАН, д.и.н., генеральный директор Государственного Эрмитажа, заведующий кафедрой музейного дела и охраны памятников СПбГУ

Никонова Антонина Александровна, к.филос.н., старший преподаватель кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ

Харитоновна Татьяна Юрьевна, к.п.н., научный сотрудник отдела Главный штаб Государственного Эрмитажа

Психологическая атмосфера музея и отношение к ней посетительской аудитории: на примере Главного штаба Государственного Эрмитажа

Балаш Александра Николаевна, д-р культурологии, профессор кафедры музеологии и культурного наследия Санкт-Петербургского государственного института культуры

Доступность коллекции и этика современного музея

Климовицкая Ирина Игоревна, ученый секретарь Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства

Парадокс о зрителе (опыт Музея театра и музыки)

Герасимов Григорий Иванович, д.и.н., научный консультант Тульского государственного музея оружия

Социологическая служба музея: на примере Тульского государственного музея оружия

Рощина Екатерина Владимировна, заведующая сектором по организации работы Лектория Научно-просветительного отдела Государственного Эрмитажа

Лекторий Эрмитажа. Новые форматы работы с аудиторией

Румянцева Мария Александровна, ассистент кафедры менеджмента в строительстве, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

Молодежные центры и клубы музеев: практики партиципации и взаимодействия с сообществом

Пейчева Анна Юрьевна, искусствовед, ведущий методист по музейно-образовательной деятельности Государственного Русского музея

Научно-технологическое искусство в пространстве художественного музея. Опыт проведения образовательно-выставочного проекта «Модуляции» в Русском музее. Интерактивные междисциплинарные музейные проекты как ответ на вызовы современности

Гужвина Наталья Андреевна, организатор экскурсий, Мемориальный музей «Разночинный Петербург»

Перспективность развития инклюзивных программ в музеях под открытым небом

Базуев Василий Денисович, выпускник магистратуры «Дизайн среды» кафедры дизайна факультета искусств СПбГУ, аспирант Санкт-Петербургского государственного института культуры направления "Теория и история культуры, искусства (теория и история культуры)", руководитель CG-направления компании «Décor-atelier»

Технический аспект проектирования музейных экспозиций: от эскизов до 3D-моделей

Никонова Антонина Александровна, к.филос.н., старший преподаватель кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ

Транскрипция музея в культурном ландшафте города

Панель

«Музей и аудитория в прошлом и настоящем»

Институт философии

Санкт-Петербургского государственного университета

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5, ауд. 108

12 апреля 2024 года

11:00 – 17:00

Регистрация участников: 10:40 – 11:00

13:40 – 14:10 – перерыв

Регламент докладов – 15 минут

Ведущие: д-р культурологии М.В. Бирюкова, к.и.н. О.А. Любезников

Бирюкова Марина Валерьевна, д-р культурологии, доцент кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ

Аудитория музея: критический потенциал оценки музейных проектов

Власникова Мария Александровна, к. культурологии, научный сотрудник, музей «Древлехранилище Александро-Невской лавры»

Образовательно-воспитательная деятельность церковного музея (на примере Древлехранилища Александро-Невской лавры)

Ананьев Виталий Геннадьевич, д-р культурологии, профессор кафедры искусствоведения и педагогики искусства РГПУ им. А.И. Герцена

"... в музейном деле до сих пор не все благополучно": Совещание музейных работников Ленинграда в апреле 1929 г. и музейная политика Главнауки

Туминская Ольга Анатольевна, д-р искусствоведения, заведующая сектором эстетического воспитания, ФГБУК «Государственный Русский музей»

Техника исполнения произведения изобразительного искусства и техника восприятия

Любезников Олег Анатольевич, к.и.н., доцент кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ

Техника искусства: презентация процесса возведения Исаакиевского собора в музейных экспозициях

Щиканова Елена Игоревна, филолог, магистр направления «Визуальные технологии в музее», СПб ГБУ «Музей «Невская застава»; **Киселева Дарья Михайловна**, культуролог, экскурсовод, СПб ГБУ «Музей «Невская застава»

Таймлайн экспозиции музея «Невская застава»: от центра пропаганды к месту диалога

Синильщикова Галина Александровна, к.ф.-м.н., заместитель заведующего – главный хранитель Музея истории физики и математики СПбГУ; **Мазалова Ольга Павловна**, ведущий специалист Музея истории физики и математики СПбГУ; **Шаталова Ольга Игоревна**, специалист по хранению музейных предметов Музея истории физики и математики СПбГУ

Интерактивность как традиция: механизмы кабинета практической механики

Чэнь Цзин, аспирант СПбГУ

Интерактивные практики в выставочных музейных проектах

Козловская Наталья Владимировна, учредитель АНО «Центр «Экология культуры»

Слюдариум: музейные подходы в создании креативного пространства на базе объекта индустриального наследия

Савельева Анна Геннадьевна, главный хранитель Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда

Сохранить, нельзя выбрасывать! Роль дарителей в формировании фондов музея

Романов Виталий Дмитриевич, младший научный сотрудник Российского научно-исследовательского института экономики, политики и права в научно-технической сфере

Исследование репрезентаций дарения в музеях Москвы

Эльц Елена Эдуардовна, *к.и.н., доцент кафедры международных гуманитарных связей СПбГУ*; **Дьякова Елена Васильевна**, *научный сотрудник ведущей категории, Отдел этнографии Восточной, Юго-Восточной и Центральной Европы Российского Этнографического музея*

Межинституциональное взаимодействие и диалог как метод изучения международной деятельности музеев

Чжан Цзятун, *аспирант СПбГУ*

Социальная ответственность и культурное наследие: контекст Китая