



Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН
Санкт-Петербургский государственный университет
Кафедра музейного дела и охраны памятников

Информационное письмо

Научный семинар

«МУЗЕЙНЫЕ БИОГРАФИИ: ОТКРЫТИЕ, ИЗУЧЕНИЕ, ПАМЯТЬ» 24 МАРТА 2025 ГОДА

В музейном деле, связанном с выявлением, изучением, сохранением и презентацией материальных памятников и нематериального наследия, роль личности имеет первостепенное значение. Хранители, исследователи, экспозиционеры – ключевые фигуры и на этапе создания музея, и в процессе повседневной музейной работы. Зачастую, однако, имена их остаются в тени общей истории того или иного музея в целом. Исключением обыкновенно оказываются лишь экстренные, чрезвычайные моменты в музейном прошлом – революционные годы или периоды военных конфликтов: в этом случае повествование не обходится без имен тех, кто старался сберечь культурные ценности. Но и обычную, будничную жизнь музеев обеспечивают профессионалы научно-фондовой, научно-исследовательской, культурно-образовательной, просветительской, экспозиционно-выставочной работы, чья роль в деле сохранения и интерпретации наследия требует внимания.

Планируемый научный семинар – попытка восстановить биографии музейных специалистов, оценить возможности и перспективы включения их имён в современные нарративы и экспозиции, дабы представлять ход развития музейного дела во всей его полноте и сложности.

К обсуждению предлагаются следующие темы:

- Биографии музейных специалистов XVIII–XIX столетий
- Сотрудники музеев XX века: жизненные и профессиональные траектории
- Власть и сотрудники музеев: отечественный и зарубежный опыт
- Феномен музейного коллектива: сотрудничество и соперничество
- Музейные сотрудники в памяти преемников и потомков: формы мемориализации

Темы обсуждения могут быть расширены участниками.

К работе научного семинара в качестве докладчиков приглашаются музейные сотрудники, музейеды, историки, искусствоведы, культурологи, филологи, философы.

Формат проведения: очно-дистанционный.

Просим Вас выслать заполненную заявку на участие и тезисы Вашего доклада на русском языке **до 10 марта 2025 года** по адресу: abaidulova@kunstkamera.ru

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. ФИО: | 5. E-mail: |
| 2. Место работы: | 6. Телефон: |
| 3. Должность: | 7. Название темы доклада: |
| 4. Ученая степень и ученое звание: | 8. Тезисы доклада не менее 1200 знаков |

По итогам работы научного семинара материалы докладов, переработанные в статьи, могут быть направлены на рассмотрение в журналы «Музей. Памятник. Наследие» (<http://museumstudy.ru/mmh-journal>) и «Кунсткамера» (<https://journal.kunstkamera.ru>).

ОРГКОМИТЕТ