

Санкт-Петербургский государственный университет
Международный научно-культурный форум «Дни философии в Санкт-Петербурге»

Международная научная конференция
«Философия Победы (к 80-летию Победы в Великой отечественной войне)»

**Круглый стол Кафедры музейного дела и охраны памятников
Института философии СПбГУ**

«Коннотации победы в контексте культурно-исторической памяти»

Программа

21 ноября 2025 г.
14:00

Санкт-Петербург, Менделеевская линия, д. 5
Ауд. 167

Модераторы заседания – к. филос. н., доцент, руководитель Музейно-архитектурной клиники СПбГУ, старший преподаватель Кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ *А.А. Никонова*; к.и.н., доцент Кафедры музейного дела и охраны памятников СПбГУ *О.А. Любезников*

Никонова Антонина Александровна, кандидат философских наук, старший преподаватель Кафедры музейного дела и охраны памятников, СПбГУ

Трансформация коммеративной практики о блокаде Ленинграда в историко-культурном ландшафте города

Савельева Анна Геннадиевна, главный хранитель, Государственный мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда

Два директора одного музея обороны Ленинграда: Лев Раков и Людмила Белова

Любезников Олег Анатольевич, кандидат исторических наук, доцент кафедры музейного дела и охраны памятников, СПбГУ

Воспоминания ленинградского архитектора Н.П. Никитина о деятельности в эвакуации в Ессентуках

Светлова Екатерина Андреевна, специалист отдела музейных исследований, Государственный музей-заповедник "Петергоф"

Роль простого человека в восстановлении дворцово-паркового ансамбля Петродворца в первые послевоенные годы

Двойникова Полина Алексеевна, специалист по организации и проведению молодежных мероприятий, СПб ГБУ «Подростково-молодежный центр «Лигово»

Государственный учет воинских захоронений на территории Санкт-Петербурга: выявление, исследование и сохранение

Бирюкова Марина Валерьевна, доктор культурологии, доцент кафедры музейного дела и охраны памятников, СПбГУ

Современная реставрация как «победа над временем»: восстановление картины Рогира ван дер Вейдена «Св. Лука, рисующий Мадонну» в Государственном Эрмитаже

Бусов Сергей Васильевич, кандидат философских наук, доцент кафедры социально-политических наук, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. М.А. Бонч-Бруевича

Образ Победы и ее идеал: аксиологический аспект